



Ніщо так не об'єднує вчителів гімназії, як любов до подорожей. 12 жовтня бажання відкрити для себе нове цікаве місце, познайомитися з його історією здійснилося. Учителі побували у напрочуд цікавому музеї української домашньої ікони, змогли зануритися у стародавні часи, пройшовши через зали палацу й покуштувавши страви у його стінах. Піднялися й нагору, щоб ударити у дзвін і загадати бажання. Бажання бажанням, а от острів закоханих у вигляді серця вразив усіх. Адже всі ми прагнемо любові, тому не випадково потрапили ми саме в це місце.

Музей української домашньої ікони XVII–XX вв. є частиною історико-культурного комплексу «Замок Радомишль», що знаходиться в місті Радомишль (Житомирська область, Україна). Це перший і єдиний в Україні і у всьому світі музей подібного типу.

В основі музейного фонду — особиста колекція домашніх ікон, зібраних відомим українським лікарем і громадським діячем, доктором Ольгою Богомолець. Зараз фонд налічує до 5000 одиниць зберігання з різних куточків України — Київської області, Слобожанщини, Поділля, Волині, Полісся, Сіверщини, Таврії, Буковини, Галичини, Закарпаття, Запоріжжя. Ікони, представлені в експозиції Музею, несуть на собі специфічні риси регіональних традицій українського іконопису.

Власне заради Музею української домашньої ікони і створювався весь історико-культурний комплекс у Радомишлі, коли перед Ольгою Богомолець стало питання про пошук приміщення для її колекції. За задумом господині колекції, зібрані нею ікони повинні бути таким чином повернені людям і тим самим сприяти поверненню їх історичної пам'яті.



