



16 ноября, в субботу, мы, 3-А класс, побывали на двух экскурсиях. Первая остановка у нас была в с. Николаевка, где мы посетили этнографический комплекс «Украинское село». Мы увидели кролика, который спокойно бегал по территории. Заходили в хаты, видели, как жили наши предки, какими предметами домашнего обихода пользовались, во что верили. Заходили в церковь святого Дмитрия Солунского. Наибольшее, что нас удивило, - это небольшой зоопарк с домашними и дикими животными. Мы увидели овечку, курочек, кроликов, красивых павлинов, косуль. Покачались на качелях. Было классно.

Вторая остановка у нас была в небольшом городке Радомишль. Там мы посетили «Замок-музей Радомишль» - жемчужину старого королевского пути «Вия Регия», что соединял восемь европейских государств – Испанию, Францию, Нидерланды, Германию, Польшу, Литву, Беларусь и Украину.

Фортикационное здание было построено в ХІХ веке на месте первой в центральной Украине бумажной фабрике, которая была создана в 1612 году архимандритом Киево-Печерской лавры Елесеєм Плетенецким. Реставрация продолжалась 1555 дней. В возрожденном архитектурном комплексе сегодня воссозданы автентичные интерьеры ХУІІ-ХІХ веков, открыто первый в мире музей украинской домашней иконы и старобытности, возрождено старую бумажную фабрику, обустроено конференц-зал и трапезную.

Мы были на острове влюбленных, поднимались на замковую башню, ударяли в колокол, загадывали желания, посетили бумажную фабрику и увидели, как изготовлялась бумага. Впечатлила коллекция каменных скульптур ХУІІ-ХІХ веков и единственный в Украине монумент, что «плывет» по речке. Его было создано на честь основателя Радомышльської бумажної фабрики – Елесея Плетенецького.

Екскурсія очень понравилась, мы еще погуляли, пофотографировались на территории парка и довольные и уставшие поехали домой.

















